



L'incroyable révélation d'un émissaire genevois, mandaté par la résistance allemande. HITLER DUT SA LONGÉVITÉ À ROOSEVELT

En juin 1944, le Suisse Philippe Mottu se rend secrètement aux Etats-Unis pour avertir le Gouvernement américain de l'imminence d'un attentat contre Hitler. Mais le président Roosevelt n'a pas levé le petit doigt pour aider les conjurés.

CHRISTIAN CAMPICÉ

S...



Adolf Hitler emmène Benito Mussolini sur les lieux de l'attentat qui faillit lui coûter la vie. En médaillon (PHOTO DR), Philippe Mottu.

KEYSTONE

TOUS COMMENCENT A RÔLER

...

...

...

...

...

La choquante et funeste baraka du dictateur allemand

Les tentatives visant à déstabiliser de l'intérieur le régime nazi ont été nombreuses. Toutes échouèrent. Ainsi, de 1921 à 1945, pas moins d'une quarantaine d'attentats furent commis contre Hitler. Trois ou quatre d'entre eux marquèrent surtout les esprits.

...

...

...

...



UNIVERSITÉ DE GENÈVE
FACULTÉ DES SCIENCES ÉCONOMIQUES
ET SOCIALES

DÉPARTEMENT DE SOCIOLOGIE

UNI MAIL - boulevard Carl-Vogt 102 | CH-1211 Genève 4

Analyse de contenu: textes, images, symboles (4529)

Annik Dubied, m.-a. et Uli Windisch p.o.

Examen écrit

Durée de l'examen: 3 heures (180min)

Session de juin 2004

Remarque: aucune documentation n'est autorisée pour cet examen, à l'exception des dictionnaires de langue

Traitez une des deux questions ci-dessous:

1. Quels sont les objectifs et les étapes essentielles d'une analyse de contenu? Répondez à cette question en vous appuyant sur un exemple de votre choix.
2. Présentez une analyse aussi multidimensionnelle que possible des deux photographies¹ de l'article au verso tiré de *Le Courrier / La Liberté*, "Hitler dut sa longévité à Roosevelt", du 4 juin 2004.
Que pouvez-vous dire du contexte de ces photographies? des photographies elles-mêmes? de leur construction respective? de leur interaction avec la matière verbale lisible? de l'ensemble de la composition? etc.

¹ Les deux photographies étaient en noir/blanc sur l'original. L'ensemble de la page a perdu un peu de sa qualité en étant photocopié. En outre, la photoconie est une réduction de l'original (on est passés d'un format A3 à un format A4).